

A ESPADA SELVAGEM DE

CONAN™



JORNADA PARA
O INFERNO

7
CINQUENTA





Mar do Norte

Mar do Sul

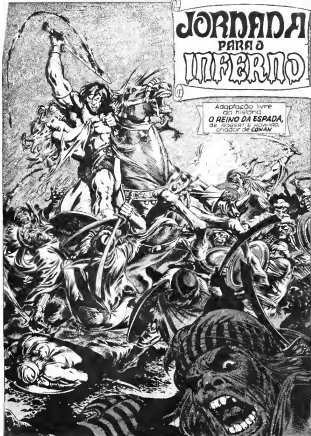
Mar do Oeste

A ERA HIBORIANA DE CONAN



JORNADA PARA O INFERNO

Adaptação livre
da história
O REINO DA ESPADA,
de JOHNNY C. HODGES,
criador de Conan



ES A E MELLAM, DE MUITOS NOMENS!

ACERTAMENTE, UM SUE-
CISO DE AMBULADORIOS
EM PLESCU POR
SUAS PORTAS!

NÃO ISSO
FOI NO
PASSADO!

Uma das coisas

MELLAM ENTÃO SURTI-VA-SE
MORCOS DE OURO PARA COMPRAR
SUA PRÓPRIA DABARA, ONDE
ELA APENAS ESCREVE O VINHO
ENQUANTO OUTROS PEE-HESES
LEIAM INTERCANTS BESA!
VOS PARA A CASA!



HOJE, PORÉM, A
NOMADA REGRA
NÃO MAIS CEDA!

E QUANDO MELLAM VAI
TOMAR SEU ÚLTIMO GOLS
DE VINHO



UM Grito DE HORROR?
PÉE TODO O SEU CORPO
ESTRENCENDO!

UM GEMIDO DE DESPE-
RADO, QUE DESPITE A
MESMA DABARA.

MELLAM!

SEU
NOME!

A VOZ,
REPLETA DE
ANGUSTIA,
LHE É
FAMILIAR



NÃO SEMPRE QUE ELA
USCIE ZIMBA A PORTA,
MESMO - QUEM NUNCA!



POR
'SHAR!

QUÊ??

O QUE ES-
TÁ ACONTE-
CENDO AQUI?

E-SU... SO
DETU MAREN
SO ESTE CÃO
E AGORA
QUE VOCE
ME VEM





ELA AGRADCE A HISTÓRIA POR HAVER INTERPRETADO!



M. MELLANY!

DARANI!
MEU
SENÃO!

O QUE
VOCE ESTÁ
FAZENDO
AQUI?

LEVE-ME PRA DENTRO



É TRAN-
QUIE BEM A
PORTA!

ELA PODE
VOLTAR COM
OUTROS!

GIM!

VOCE
SÓ
ESTÁ
FICANDO
DARANI!



AQUELE
SÃO O
ESPALHOU
MUITAS VE-
ZES!

EU VOU
CHAMAR UM

NÃO É MÚ-
TEL ESTOU
SAINDO DO
DENTRO!

E EU
CHEGUEI
JÁ DENTRO!



RESTO
DO QUE?

VAMOS, DARANI!
VOCE TEM QUE
ME DEIXAR

EM NAS TERRAS
DE VARRER NA
CORAÇÃO DOS
CONDENADOS!

OS TIGRES
NEGROS TEM
UM NOVO PRIN-
CÍPE ABDEL
KHAIR!

MAS SEU NO-
ME VERDADEIRO
É ABDELKHAIR
FARUK...



EU TENTEI FUGIR
COMO TIGREDO E FA-
LHEI! ENTÃO DECIDI ADE-
NAS SALVAR MINHA VIDA!

CALMA DA-
RANI! NÃO
SE ESPRÉCIE
TANTO!

SÓ QUE
OS TIGRES
NEGROS
ME SEQUE-
STRARAM AQUI!

E ME EN-
CONTRARAM!
SIM, ELAS

DE REPENTE ELA SOFRE
UMA MORTAL CONVULSÃO
E A MORTE SE APROXIMA AQUE-
LE CORPO PARA SEMPRE!



DARANI!

DARANI!



MELLANY É INVADIDA
POR UMA PROFUNDA
TRISTEZA



QUE LOGO FAZ ELA A UM
DESEJO ARDENTE DE MARRAR A!

TEMPOS DEPOIS EM OUTRO LUGAR

UM VENTO CONTINUA ABRECE CHISTEANDO AS COSTAS DE UMA MULHER DE ROTA SOB O SOL QUE CENSA SEM PRECÃO SUA PELE

PELA MULHERA VIVE COM FRASES SUAVES MENTE ABROUANDO AS CORRENTES QUE PRENDIAM SEUS BRACOS

FIQUE QUIETA MULHER



ELA SEGUE AS CORRENTES DAQUELAS QUE NÃO FICAM MAIS SARCINHO

ENQUANTO O GRUPO DE HOMENS DESARRABADOS MONTADO EM UM VILÃO ESCORREU LENTOS ATREVESSA UMA TRILHA ESTREITA



À SUA FRENTE, CROUÇA DE UMA DENTADA DE COADILHEIRA QUE ELEVE 34 VEM ADE- DIADO POR VILÃO DENT

ELA SE ASSUSTA ÀTÉ A NATUREZA PERDEE MUIS COLMADA ADU E TANTO AS INGENUE MOVIMENTAS COMO O PROFUNDO REGRESSO LHE DÃO CALARON

ENTÃO MELLAS DE MACOSMACHA RECORDA SUA CIGARRA E O DISSENTE DALL



SERÁ QUE SE PASSA- RAM ADEUS AQUELAS SEMANAS REALMENTE



A SÓDE DE INIBIÇÃO QUE FOR-VA EM SEU COMEÇO A LEVÁ- A UMA CERTA ESTABILIDADE



E SEU PAVOR AUMENTOU QUANDO A CARRUAGEM CHEGOU AO
PISO DA ESPADA, ONDE A FORÇA É A ÚNICA LEI CONHECIDA!

AQUI O HOMEM DE A. ELA
NÃO É O SÓBRIE
MUITO E SEUS SOLD-
DOS COMEÇAM A TAMB-
OS MANTENDO OS
HOMENS DAS COLINAS

APARAL DES-
SÃO MUITOS
E ISSO NO
DEU TERRI-
TÓRIO

NÃO HÁ MAIS
NÃO HÁ MAIS
NÃO HÁ MAIS
ESSA CONDIÇÃO
DE CONDIÇÃO
NÃO HÁ MAIS

SE SÃO NÓS
O QUE VÓS
QUER

PODEMOS
CONSEGUIR
ALGUNS E
DOS BRANCO

HAHAHA

E QUANTO MAIS A CARRU-
AGEM SE APROXIMA DO PALÁCIO
DO REI, MAIOR SERÁ A NOS
FUGIDA

ATÉ QUE CERTA
NÔITE OS HOMENS
ACAMPARAM
NA REGIÃO
INTERIOR DOS
DESEJOS DE
NÔTH

E DECIDIRAM QUE
NA MANHÃ SEGUI-
RIAM VOZANDO NA
DA SEU REINO
NÃO HÁ MAIS
QUE MAIS PO-
DE SER PARA
MANTER

MAS OS DESEJOS
DA MORTE SÃO
MAIS PODEROSOS
DO QUE OS DESE-
JOS

E NAQUELA NÔITE
ELA REINO ASSO-
LUTAMENTE
DEBILITADO E SOL-
DES DE ESPADA

MANCHANDO DE
SANGUE OS PEDE-
ROS DA LUZ

E ESTÁ, HÁ MUITO
TEMPO SUA NA-
DANTE TURBULEN-
CIA

NÃO PODE-
MOS VENDO-
LA POR UM
BOM PREÇO
NO MERCADO DA
CIDADE DOS
CONDENADOS
E, AÍ, LA
ELA PODERÁ
AQUELER M-
NOS NÔTES
FRAIS

PARA MELHORES LUM. DESA-
DEDO TRANSFORMANDO SE EM
OUTRO ANO MAIS NEGRO

MUITOS DIAS DE SORRY-
MENTOS E LONGAS NOITES
DE ALUNGAÇÃO DE PRESSÃO
E MELLAN JÁ SABIA
COISAS DEUS CAPTORES

ALÉM DO AIRO DE
QUE SUEI COM CERTE-
ÇA, EMAM DE FIGURES
MEGROS!



E AGORA A CACHIMBA PROSSIGUE
SENTIAMENTE EM DIREÇÃO A COTA
DELLA DOS CONDENADOS



QUALQUER QUE
MELHAM

TANTO DESE-
JAM... ESCANTAR
MUS NÃO COMO
ESCORVA!

ELA SE APROXIMA QUE
HARRIS... NÃO SE CANSE
DELA ANTES DO FINAL
DA JORNADA...



PORQUE SE ESTO ACON-
TECEM OUTRAS MÃOS
MIGROS

SE APROXIMAR
DE SUEI CORPO!

ELE A AUMENTA RAÇÃO
VELHAMENTE ACH



EMBURO
POR NO-
TIVOS
ECOS-
TAS!

ATE QUE, UM DIA, NO FIM
DA TARDE QUANDO A CA-
BAJADA SOBRE UMA
COLINA

POR VENTURA
UM CASO DE
SOLDO
BOM
MIGRO?

QUASE
PODEU QUE
CORREU UM
CENTAURO



QUE DISSE VELOZMENTE PELA
COLINA ADIANTO



EM DIREÇÃO
A COTA-
VIGOR!

MÉ ALGO DE SUEI
E IMPRESSIONANTE NA-
QUELA FOLHA ALMA.

SE O SEU ARROXIMA E
FICAR DIANTE DIQUELES
SOLDADOS ACERTAR!

SAVE
HOMENS DAS
COURAS!

O QUE VOCÊ QUER, ESTRANGEIRO?

DESEJO ALGO
MUITO SIMPLES.

EU SOU SHIRUM
DE CAMOORA, E QU-
RO ACOMPANHAR VO-
CÊS ATÉ A CIDADELA
DOS CONDENADOS!

VOCÊ
ÉRA SÓ?

SEJA OS HOMENS QUE ME
CONDUZIAM TENDIAM ME
ABSLTAR!

UMA DELAS
ESSAS MOÇAS
E OS DEBILIS
FUGIDIVOS!

AGORA
ESTOU
PERDIDO
E SEM
CONSEJA

COMO VOCÊ CA-
BE QUE OS DIABOS
NÃO DIA.

VOCÊ NÃO
É NADA
PARADOZOS
ESPAGACHINHO!

AM
ENTÃO ME
CONHECE

QUEM NÃO CONHECE NUNCA
VI VOCÊ DE LONGE, EM JERUSAL-
SAVIM HÁ MUITOS ANOS.

E AGORA
O QUE É
VOCÊ E QUE
DOS NADROS
ESTOU COM VO-
SAS AGORA?

CUIDADO COM
SUA LINGUA,
ESTRANGEIRO!

QUAIS
ESTRANGEI-
ROS SÃO?

SEM CERTEZA
DE QUE SERÁ
REMANENDO NA
CIDADELA DOS
CONDENADOS?

MAS MINHA ESPADA ESTÁ
MANCHADA DE SANGUE
E MINHA CABEÇA FOI
POSTA A PRESOS!

PARA ONDE
VÃO, JACOB
DE HOMENS
COMO EU?

VENHA CONGOÇO SE QUISER, MAS EU
NÃO ME RESPONSABILIZO POR VOCÊ!

NÃO PREÇO A
NUNCA NA
MIA QUE SE
RESPONSABILIZO
DE POR MIM!

QUEM É A MULHER
PARCELA SEJA DA CI-
DADE, MESMO NA
QUELES TEMPOS?

ELA
VÁ PARA
PARRA DE
SEGUNDOS!





ESQUELA AVANTE, AMANHÃ NÃO
ALIMENTA SUA PROSPERIDADE
NÃO SARKUN O ALE!

OMÉ
MUNDO!

QUEM
COMPRARIA
UMA ESCORVA
COM AS COS-
TELAS À
MOSTRA?

VELLANT ESTA FAMINTA É
"COM" EM SILÊNCIO



DEPOIS, REVIVE COMO O
REDA, TALAZ ALUM, SUS-
SUTRO

FOQUE VOCE SARK
SOBRE OS TIGRES
NEGROS?

MUITO
POUQUO!



MAS COMO UMA
MULHER DE RITH
FICOU CUBRIDA
CELEST?

OS TIGRES
FAZEM RUÍDO
PRA NÃO SE-
REM CONHE-
CIDOS PELO
MUNDO, POR
ENQUANTO

DEPOIS DE
SUS EM BREVE
TODOS CONHE-
CERÃO, EN-
TÃO QUEM
SÃO ELAS?



ATORE-WE A BUGH
SU LHE PIGUROS?

COM O QUÊ?

COM
O MEU
CORPO!

TUDO
O QUE POSSO
TER QUAN-
DO QUERO



TEMHO MAIS DINHEIRO
EM KHOORSHENH, ESTERE?

FOQUE
VOCE
VOCÊ

O ESTER-
NOVO HO-
MEM SAK
SEM DIZO
NADA



E CARGA ATE AMANHÃ ANTES
DO ESPRIMO COM PROSPERIDADE
NÃO HAVIA PROSPERIDADE?

A BUGHEN DEPOIS
SEU DINHEIRO PRA
QUE SU A AJUDE
A FUGIR SU BRIGAS
E CLARO!

SOMENTE
UM
COTA
ACEITARIA!

SE ACEITASSE
SE A COTACELA
DOS CONDENADOS
ESTARIA FICHADA
PRA VOCE!

E HA POU-
COS LUGARES
SEGUNDOS PRA
UM HOMEM TAO
RENECIADO



PRINCIPALMENTE AQUE-
LA QUE OS ELIASIS DO
DESERTO ESTÃO
POR TODA PARTE!

MAS PARCELO
QUE CONAN ABO-
RA ESTE MONTO
QUE DE CADA
RECELU!

ESTÁ
ALHEIO,
HUMANO!

ELES ERAM
DESERTIZADOS
EM PELOS TI-
GRES NEGROS ENQUANTO
FORAM LIVRADOS POR
CONAN!



VOCE ACHA
QUE ELA E DE
FAMILIA RICA?

TALVEZ CON-
SIGA UMA BOM
RESCATE POR ELA!

TEM RAZÃO!
EU NÃO TINHA
PENSADO NISSO!



EU VOU DIZER A ELA
QUE A AJUDARÉ NO
MOMENTO ADEQUADO!

ASSIM POSSO
TENTAR
DESCO-
BRIR MAS
ALGUMA
COISA!

BOA
SORTE!



SABE É UMA
PENA QUE O
TAL CONAN
ESTEJA
MORTO!

EU ADORA
DA LUTA
CONTRA ELE!

TALVEZ
VOCE
AINDA
CONSIGA!



RESTE, EU VI O ESTRANHO FILM-
DO COM

EU JA SEI DE TUDO
TTO, E NÃO CONFIO
NO MALEITO

MAS ELE
NÃO SABE
O QUE O
SOLICITA

NOS
PORTÕES DA
CIDADE!



O ENGORRAMENTO
FIZ COM QUE NOS
LIVRÁSSEMOS
MESMA DE UM
TAL ENTRA-
NHA RÓDAS
POR E LINDO!

POR UM MOMENTO
O ESTRANHO DO
PENSA E MOLA
EM COM CADA-
LA COM CONSERVA-
LA



VENHA, MULHER!

HARRAD DISSE QUE VOCÊ PODE ME AQUECER ESTA NOITE!

OH NÃO, ATÉ VOCÊ ESTÁ COM TUA MENTE!



CONTE-ME COMO CHEGOU AQUI, MAS FALE BAIXO!

QUEM? BEM!

NA QUALQUER COISA MORTAL, NEM MEM QUE FAZ COM QUE A MULHER DE ROITH CONFIE NELE



ENTÃO POR ISSO?

TALVEZ!

PRODIGA!

OS TIGRES NEGROS TEM UM NOVO PRÍNCIPE! ELE É CONHECIDO COMO ADEL, SHAFIR, MAS SEU NOME REAL É NIKOLAI ZVONNI

ISSO FAZ SENTIDO PRA VOCÊ?



AGORA, POR FAVOR, ME AJUDE A FUGIR!

POD ENQUANTO É IMPOSSÍVEL!

MAIS TARDE, TALVEZ!



MAIS NÃO? SERÁ QUE VOU PRA LÁ?

TUDO O QUE EU QUERO É SAIR DE AQUI DO LUGAR DO TIGRE NEGRO E AGORA

AGORA DURMA!

ESTE MANTO SERVIRÁ PRA AQUECER VOCÊ!



BEM, PRECISO VOLTAR ANTES QUE SEJA MUITO TARDI

O MUNDO SE ACABA DO MANDO ATORA DE SI UM MUNDO DE ADMIRACÃO E DE ASSUSTO!

MELANI SABE QUE ELE BUSCA ALGO MAIS QUE ABRI-DO NA CONDIÇÃO DOS CONDENADOS!

ÀS PORTAS DA MORTE

A CARAVANA PARTE ANTES DO DIA NASCER,
DESEJANDO UMA TRILHA CALMA E SEM MAUSAGÜRES.

LOGO MELLANI SENTE A FALTA DE AR PROVOCA-
DA PELA ALTITUDE QUE PARCE NAO APERTAR SEUS
C. PÍRIS E MENOS ANDA O MISTERIOSO SHIRLIN.

PORES DEPOIS
ELES SE APROXIMAM
DA MISTICA
PAROQUIA DE
MORTOS
QUANDO
BASTA A
MENTE

POR QUEM?
TERRA QUE ESTOU
TENHO UMA ASSU-
CINACAO?

QUEM TERRA
VINDO ATE AQUI,
SEM MONTADA,
PRA SE COLOCAR
NO CAMINHO DE
HOMENS COMO
NÓS?

SHIRLIN NAO DE
UMA UNICA PALAVRA

APENAS OBSERVA OS TRÊS ENIGMA-
DOS HOMENS COM SEUS OLHOS SEM
TROS E NEGROS COMO A NOITE

ELAS SÃO ABSOLUTAMENTE DULCES E
HOMENS A SUAS CONSELHEIRAS DENTRO
DE UM DO OUTRO. POR UM LONGO S-
LÂNCIO, UM DELES RESOLVE ALARAR SU-
A VÓZ E DISTANTE E ASSUSTADOR!

NÓS PROCURAMOS
O LUGAR CHAMADO
CAPADULA DOS
CONDENADOS!

QUEREMOS
QUE VOCÊS
NÓS INDICUEM
O CAMINHO!



POR TODOS OS
INFERNOS, NÃO
FOI SUA DE-
VASTANTE PE-
ÇO CONTRÁRIO
VOU ROUBAR TU-
DO O QUE VOCÊS
TIVEREM!

BU NÃO FARIA
ISSO, AMIGO!

VOCÊ NÃO É
MEU CONSELHEIRO
NEM MEU AMIGO!



EU ROUBEI SUA VI-
DA PORQUE OS TI-
POS MEDROSOS SEMPRE
PRECISAM DE UM BOM
QUEBREDO!

MAS ESSAS PILER-
MAS NÃO TÊM NEM
POVO MEDO DO
ESCRANVO!

ASHAM!
BOMAS!

ACABEM COM ELAS
E ME TRAZAM TU-
DO O QUE TEM

COM
PAZES
ALGORDE!



MUITO BEM, ESTANDAROS!

QUERO VER VOCÊS IM-
PLORANDO DE JOELHOS
POR SUAS VÍCIAS!



MADE DE
UMA VEZ, ASHAM!
POR QUE VOCÊ



PAROU!

POUR UM MEDO DE
OS DOIS QUEBRAS
DOS ROMANOS
COM MOVES



RAE EM SEGUNDA, MOV-
DOE POR UM PODER
INDEFINIVEL



DESCAM-SE AUTEN-
MENTE COM SUAS ES-
TRONGAS DEBILITADES
DE SANGUE!

ENTÃO, COMO QUE NUM TRANSÉ MALDITO OS DOIS HOMENS
TROCAM GOLPES INCERTOS E PHASADOS?



QUE OLÁ! PA-
RA SI COMO SE
TIVESSE VIDA-
DO UM PEÇO
DELO

E LOGO A ESCOLA DE
DOMINAR ATROVADA
O CORPO DE
SUA COMRA-
DEIRO

INSTANTES DEPOIS OS
DOIS AMIGOS TÊM
SEUS MORTOS DEIXAR
DO TÓCCOS A SUA VOL-
TA ATERRAÇADOS

E IMAGINA-
MENTE AVERA
O ATAQUE
RECEBOU

QUE PE-
TARIA
E ESSA?

SAINDO-SE
UM AO OUTRO?

REUS
DOIS ME-
LHORES
HOMENS

BEM, TAMBÉM DAR
PARABÉNTOS TENHA
METIDO COM A
CARREÇA DELES!

OMGOS! NÃO
PODEMOS PER-
DER ISSAS TEM-
PO AGU!

NÃO,
HAMMAD

VOCÊS TRÊS
PODEM VIR TÁM
BEM, MAS TEMOS
APENAS UM CAVA-
LO DISPONÍVEL!

AGORA HA
TRÊS CAVALOS
DISPONÍVEIS!



HAMMAD CENHOU OS DADOS
CAPTIVOS QUE BRUTOS
CAMENTE JACEM NO CAMO
E CONCORDOU

O GRUPO PARTE E INICIA
O TORTUOSO CAMINHO
DE DESCOM



A CADEIADA PERMANECE EM SILÊNCIO
A PARAGEM INOPOSTA E OS RECENTES
ACONTECIMENTOS NÃO SACARILHAM
NENHUM A PALAVRA

APÓS LONGAS E PENOSAS HORAS DE NAVEGAÇÃO, UMA FORTALEÇA É AVISTADA COMO UMA PEROLA NEGRA, INCRUSTADA NA CORDILHEIRA.

...A CIDADE DOS CONDENADOS!

FINALMENTE
CHEGAMOS AO
LUGAR QUE
VOCÊS TROVAREM
TANTA GRACIA!

E DESDE AÍ ELA
TEM AQUILO QUE
VOCÊS
ENCONTRARÃO!

MAS QUEM
É SEU
VIAJANTE?

PERGUNTE VOCÊ
MESMO! EU NÃO
SECORDO POR ELE!

QUANDO A CORDILHEIRA DESMONTA AS PORTAS DA CIDADE, ENCONTRE UMA ESTRANHA RECORDAÇÃO

AUTOPESSOAS
COM NOMES E
DEPLICAÇÕES!

PARADO, SE
CÃO TÃO BASTA
NÃO VOCÊ SABER
QUEI NOME
TÃO SEM
QUANTO O SEU!

EU TROUXE ESTA CADELA PARA ALCANÇAR
O MAIS ALTO PREÇO NO MERCADO
AMANHÃ!

DO QUE PASSAR
HEMMA!

QUEM É VOCÊ SEU SHERMAN DE ZAROVIA?

EU SOU ABRAÃO NESTI,
CORAÇÃO DE LUGARES ESTOU
SEMPRE PERSEGUIDO

SEI QUE DEVO
SER APOIADO POR
UM CONSELHO

(ANTES DO CONSELHO, VOCÊ TERÁ DE PAGAR POR MIM!)

EU EXISTO
TÃO ALTO
BASTA DE LUGAR
ENTRADA
NESTA
CIDADE

NA FORMA
DE ESCRAVO
COMO ISSA
MULHER

AUTOREADO POR
ALGUM DOS CHEFES DA
CIDADE... O QUE NUNCA NÃO
FIZ POR VOCÊ



“E ISSO É UM COSTUME ANTIGO?”

“SÃO ANTIGO
COMO O POVO
DEU INDIANO!”

“QUE ENTÃO
DECIDIRAM
DO ALGUM
DE NOSSOS
GUERRILHAS?”

“VOCÊ DEVE ENFREN-
TAR UM GUERREIRO
FORTE, DE ARMAS
EM PUNHO!”



“ENTÃO
PARECE.”



“QUE ENCONTREI LÁ?”



“O ATaque DO FORASTEIRO É MÃO
DARDO QUE ANTES QUE QUAL-
QUER HOMEM POSSA REAGIR,
UMA RESCÃO MARCAR ESTE MORTE!”

“ALGUNS DOS
LADROES AGRI-
RAM O BOSTO
DE SHIRHAN.”

“OUTROS ERAM
AMIGOS DO
GUARDA.”



“E DESCOBRI-SE VANDALAS LUMAS
E OS SEUS NÃO TOMAM PARTIDO.”

“PARECE QUE
DE DEPENTE, VO-
CÊS RESOLVERAM
MUDAR SUAS
LEIS?”



“PODE VOCÊ MARCAR
UM PÓDIUM, ATE
PODER ENTRAIR
NESTA MINUTA
CIDADE?”

“POM INDIANO!”

“ELE
LUTA
COMO UM
DEMONIO.”

“ALGUNS HOMENS,
QUANDO ENCON-
TAM UM INDIANO
MAIS PODEROSO.”



“DECIDIM ATACAR UMA
PRESA MAIS FÁCIL.”

“VOCÊS TRÊS
SÃO MÃO ESTRAN-
HEIROS QUANTO
AQUELE CÃO.”

“E SUAS
BOURAS DEVEM VALER
MUITAS MOEDAS.”





O GRUPO CAMINHA POR VIAS ESTREITAS.



ORIENTADO
POR MULHE-
RES QUE
USAM SEM
PÓLEAS NES-
TAS.



ATÉ CHOGAR A UMA
PRAÇA.

CAEM OS
HOMENS
RODEANDO
MAS DE UMA
SÓCORA.
DADE SIM-
TOM E
PERIGOSA!



HELIUM POR SIM-
TOM E JOGAM A UM CAL-
BOLCO.

TODO SEU DE
SEDO DE IN-
SANGUE ESTÁ
ESQUECIDO.



E ELA CONTEM-
PLA A TRISTE
SORTE DOS MI-
NISTROS OU TRI-
BUNAS DA
CIDADE!



GOSTE DE
SEU ESTILO
GRACILIN!

PODE LUTAR
COMO UMA
PANTERA
DAS MON-
TANHAS!

UNA-SE A MIM! UM HOMEM
SEM MESTRE AQUI TEM O
MÁXIMO VALOR DE UMA
ESPAÇA QUEBRADA!

EU PENSEI QUE
ABDEL KHALID
FOSSO O MESTRE
DESTA CIDADE!



SIM, MAS HÁ OUTROS
FACEDORES E OS
HOMENS DEVEM
ESCOLHER UM
DOS CHEFES!

E ENTÃO
ESTRAN-
GEIRO!

ABRAÇANDO
SUA OFERTA,
MAS PREFIRO
MINHA INDE-
PENDÊNCIA!





ACREDITE QUE O SEU ANGOLOUADO PAROU! POR CIMA DE UM DOS SEUS HOMENS!

VOCE INTELIGIU SEUS HOMENS A ATACAD OS SEUS, BASTAR KHAN!

FOI O SEU HOMEN QUE COMEÇOU TUDO AQUI, SAA DA FRENTE!

POR UM LONGO MOMENTO, NENHUM DOS DOIS DISCOU SE MOVER!

ANTES DE TENDÃO EXISTENTE O CONFLITO TENDO EM A SE ENCONTRAR ALI SE NÃO PORSE ALGUEM NAS SUAS TRILHAS.



QUE PARA SER SEU VISTO AOS OLHOS DE SEU CHEFE, ALI KHAN



POB 'ISHTAR!



ANTES QUE O SANGUE NOVO TRACADO POSSA USAR UMA ESPADA DE AMALGAM OS NOS SENTOS O LOCALIZAM EM ANJO A TURBA

E SUA ESPADA CORVA A CAMADA DO TRAFICADOR ATÉ OS DENTES!



EM SEGUNDOS TODOS OS HOMENS ESTÃO DE LOM E EM PLANO



E SEUS GATOS DE GUERRA DOAM POR TAMB A GRACE!



ESPADA 'MORTAL' QUEM QUE RABARDO TER A DREZ!

POB E CADA QUE EU NAO TOMO, POBTE EM NENHUM DOS LADOS PERCA BRIGU, MAS DE VO DREZ UMA CORSA

TOREM QUE DELOS CHEFE DE CONFLITO DE NENHUM DREZ MORTAL



VENTO KHAN!



QUE ACETA UM COMBATE PERSONAL? O DESMOTO DO TELA DE ENTREGA TO DREZ SEUS HOMENS AO VENCEDOR!

ISSO E OS POBÇA OPEPENCA OPA QUEM PEDREI, ALI KHAN!

POB QUE ACETA DA SE CONTORECE O MO FORO DO INTERIO

SIM! SIM!

A TRAILA DO MANDAL
QUE OS DOIS DE-
SUPANTES TOMAM
UMA DISTÂNCIA
SE ENCAMIEM E
DEPOIS PARTIAM
PARA A LUZ!

MAS, MANDO ESSE PRIN-
CIPAL, ALI SHAH INVESTE
CONTRA SEU ADVERSA-
RIO QUANDO PASSA
DO LADO DELE



TOME
MALLOYD!

FAZENDO COM QUE SEU
CAVALO DE CRUQUEL
SABE E TOMAR O CARIÓ



ANJE
OUTE E O
BRANCO
BELLISAD
KHANT!

MALDIÇÃO
DO INFERNO!



É SEU PATHE E QUEM
DISPUTA COMO O
DOMINIO DES-
TA CIDADE?

VOCÊ LUCHA
DE TOMBOS
COMIGO E
TODOS VIRAM
ESCO!

AGORA
DESCA DES-
SE CAVALO
E LUTE
COMO UM
HONRA!



NÃO SEI VOU PASSAR SUA
CARRUA COMO AQUELA PISTA
COM UM CÃO
CANADÃO!

VOCÊ CHAMA
SEU MANDAL DE
CÃO DANADO
ALI SHAH!



MAS É VOCÊ QUE MERCEU
TER A CABEÇA DECEPRADA!

É SEU PADRA
COMO COM TODO
PRADO EM VITE
OS SEUS CARRUA-
DE SEU CARRUA!

SE NÃO EOU-
RESE QUE
BELLISAD KHAN
E QUEM DEVE
TER ESSA
HONRA!



POSSA UM SEGRÃO
DO DE CAMLARA
EM AÇÃO INTER-
ROMPE O COMBATE

AFASTEM-
SE
CHACAI!

ABRAM CAMLARO
EM NOME DE ABDEL
KHAFIR, O ENEMIGO
DESTA CIDADE!

AO SEU MURMURADO SEGRE NOME
YAH TODOS PAREM DE LUTAR E QUAM
BORA SEUS LIDERES REUNIR
DENTRO DESSA CORTINA

OS TIGRES
NÃO SÓ



ORDEMAM, IRMÃOS!
NESTA CIDADE, A PALA-
TAÇA DOS TIGRES
NÃO É LÉVIA!

VOCÊS DE
VERGALHEIROS
E LAMBEIROS
DIGAM BELLU-
SAR KHAFIR
ALI GHAN



ANTES DESTA ALVOROÇO
TER COMEÇADO

OS DOIS
SABEM QUE
NÃO DEVEMOS
NOS ENFRA-
QUECER COM
BRIGAS ENTRE
NÓS, PRINCIPAL-
MENTE COM
OS HEBREUS.
NÓS E OS TU-
RANIANOS
TENTANDO
NOS CON-
QUITAR

POSSA
CONVERSAR
DE NOVAS
SOLUÇÕES



O ENEMIGO
TENTANDO
VOCÊS DOIS, OS
RESPONSÁVEIS
POR ESSAS HO-
MENES DE HOJE-
VER OUTRO
PROBLEMA!

ELAS SE AMORRECE COM
ESSAS PROPOSTAS INE-
DIZES, QUANDO HÁ COI-
SAS SEM NUNCA IMPOR-
TANTES EM JOGO

AGORA
VÃO PRA
SUAS CASAS
E DEIXEM ES-
SA PRAÇA LIM-
PA, EM NOME
DE ABDEL
KHAFIR!



E QUANTO A VOCÊ, NUNCA
TERIA ESSA RESPOSTA?

NÃO QUERO
GUSTAR MELI-
ORANDO, COM ALGO
ESTABELECIDO!

E-SEU

NÃO QUERO
VOCÊS, ALGO
COMO COMELA
CAMARÃO

VERNA, NELE



ESTA É A
CASA DE
VOCÊ, VOCÊ
VEM PASSAR
A NOITE

PELO POUCO QUE VOU, O HOMEM CHAMA-
SE SHIRAN, E CONSIDERO PERIGO QUE AS
PESSOAS DESTA CIDADE NÃO SE SINTAM
SATISFEITAS COM O JUÍZO DO TAL ENEMIGO
ABDEL KHAFIR!

E AMANHÃ
VOCÊ ADU-
LTERA A CASA
DE QUAL-
QUER ALGU-
ÉM, E ASSIM
VOCÊ É O
SEU PRÓPRIO

SE ELAS TIVESSEM
UM LIDER COMUM
ALGUÉM MELHOR
DO QUE ALI GHAN
E BELLISAR
KHAFIR

MAS ESSA
PENSAMENTO
NÃO É O QUE
TUDO AQUI
DEPOIS

NESSA MOMENTO SHARUN ESTÁ SEM INTELIGÊNCIA N'QUELA BELA MULHER DE ROTH



ENQUANTO ELE NÃO PÔS SEU DEMONSTRAR ISSO

E NEM PÔS SE IMPEDIR



QUE ELA SEJA ATUALIZADA DENTRO DE UMA CELA E COLADA NAQUANDO POLO CHEIRO INFERIOR TRAVE DE FÉRMIL UNIDO!

ENQUANTO NUNCA FOI O QUELA PRIMEIRA MULHER, A MULHER TENTA COMPREENDER AS TRAMAS DE SEU DESTINO MALÍNCIO!



AMANHÃ ELA NÃO SERÁ MAIS QUE UM OBJETO NUM CENÁRIO DE LADROES E SEU LUCRO SEM CONTINUAR MAIS!

DURANTE AQUELA NOITE DIVERSAS DE MUITOS HOMENS E COM ISSO, AGOROU MUITO SEMPRE SINCERAMENTE SEUS BOLSOUS DE MOEDAS!

TOCOS AS SUAS ESPERANÇAS DE SHARON, VIVER E DE SE LANCETAR EMQUELE PEELO DEPENDER DE UM ÚNICO HOMEM UM E UNIFORME CHAMADO SHARUN!



MAS SUAS CHANCES SÃO MUITO PEQUENAS QUANTO AS DE UM HOMEM CONTRA UMA MULHER!

ENTÃO ELA ADORMECE, TENTANDO DESCOBRIR SE REALMENTE EXISTE UMA MULHER CHAMADA MEL-LAN, QUE DORME NUMA CASA MUA E BEBE DOS MALIGNOS VINHOS...



E QUE ACORDELA QUE ESTAVA NA CASA DE O HOMEM QUE MATOU SEU PAI?

SEM DÚVIDA, ISSO É UM SONHO UM SONHO CONSTANTE, ISSO É ABREU!

A JOIA DO ALÉM

ELA ACORDA COM O BRILHO DE UMA TOCHA ILUMINANDO TODO O AMBIENTE E QUANDO SEUS OLHOS SE ACOSTUMAM COM A ILUMINACIDADE PERCEBEM QUE UM HOMEM FORTE, DE OLHOS PROFUNDOS QUANTO UM ESPADA, A OBSERVA.

VOZ DE NELLAM

NELLAM DE MUITOS HOMENS

SUAS PALAVRAS SÃO SUAVES E SÉRIAS

ELA ESTRANHA O FATO DE TER SIDO DETIDA POR UM LUSO TÃO DISTANTE E AO MESMO TEMPO, NOVA UM LEVE SOTAQUE FURANANDO EM SUA VOZ

UM SOTAQUE QUE SO AQUELAS QUE PAS- SAM SUAS VOZS OBSERVANDO OS HÁBITOS DOS HOMENS COM- QUEM PORCE- BER?

POR ISSO, NELLAM SABE QUE O HOMEM QUE ESTÁ A SEU LADO É O DIRIGENTE DESTA COM- DELA DE LADROES O PODEROSO SHEIK (COMO O COMO ABDEL KHAFFAR)

ELA DÁ O RANCHO QUE ESSA NÃO É SÓ
VERGONHA NOME É MUITO COISA MAS

AQUIRE MISÉREVEL
A ASSASSINO QUE
VOCE DEIXOU CEGO
QUERIA DESPRE-
ZADAMENTE ACA-
BAR COM A SUA
VIDA!

MAS EU
NÃO DEVEI
QUERIA SABER
O QUE AQUELE
MALDITO TOU-
DOU DARAM,
CONTOU PRA
VOCÊ!

AGORA
VÁ D QUE
CONTAREI DESSE
ANTES DE MOR-
RER QUE FIZ
VOCE VERGONHO
NÃO LONJE DE
SUA CIDA-
DE?

NÃO FOI O QUE
ELE ME DISSE MAS
O QUE ELE FIZ!

ELE
CDA MEU
MUNDO!

SEM M... POR ESTE
ÚTIMA VEZ AGORA DE
SE ENCARREGAR QUE
BEM-CHEGA

EU ME
PROCLAMEI
O ÚLTIMO
SEMANAS
A TOME

PENSEI
QUE VOCÊ
FOSSSE O
AGENTE DO
CORTEJADO

MAS AGORA VE-
JO QUE NÃO POU-
CO DE UMA TOLA
MULHERA POU-
NADA DO A DIN-
GANDO E QUE
NÃO SÓ SEI NADA

SEI MUITO BEM
QUE VOCÊ É
TURANIANO E
SÓU VERGONHO DO
NOME É MINGO-
LAY TOWNY!

E LIMA
PENSEI QUE
FOSSSE SEU
NOME!

AGORA VOCÊ SE TORNOU PERO
SÓU BEM MUITO ANTES DE SE TOR-
NAR UMA NOVA EM SUAS MÃOS

E SIGNIFICA TAMBÉM
QUE DARAM PRA
MIM O QUE MEU LEM-
BRANÇA MACHOU!

ISSO ME
ME CUSTAR O
OUTRO OLHO!

MAS AGORA
ESTOU EM DUA-
DA SE VOCÊ SA-
BE POR QUE MIM
NOME É MINGO-
LAY TOWNY
OBRIGADO
IMPOSSÍVEL!

EU NÃO SA-
BIA ANTES DE
CHEGAR AQUI
MAS AGORA ES-
TA BEM CLARO

PRIMO-
ALHEIRO DE
POIS DE SUB-
RETA QUE OS
TURANIANOS
SÃO UM POBRE-
MAS PRA QUEM
DESTROZEM
ESTA CIDADE!

OS BANG-
DAS QUE ES-
TÃO POR OS
DOMINOS DOS
PERCELOS E O
GUERREIROS
SÃO UM POBRE-
MAS E UM
TURANIANO

"POIS POR DEUS AGORA QUE VIM PRA CÁ" BAILHEIRO DO
POBRE DO TURANIANO QUE ESTAVA DO LADO QUE EU ME TOU
MAS POR DEUS AGORA QUE VIM PRA CÁ" BAILHEIRO DO

"AH! COMO SE TORNEI AGO-
RA EM UM GUERREIRO EM TUA-
DO SOBRE AS SUAS PLE-
GANTES DA CIDADE
DOS CONDENADOS!"



"MAS AGORA QUE ESTOU AO PO-
DER, TENHO ESPERO EM TODA
AS DÍAS DESSES OLHOS CARINHOS
NÃO DEVO AFACAR E ONDE?"

"SEI TAMBÉM QUANDO E ONDE TERREI
MINHAS OBRIGATOES, POR ME FOMOS
FOMOS, CADA UM DE NÓS ALUM
NOS PARA MEUS MOMENTOS."



"ESTAS TRÊS DAS
COLINAS JÁ CONSER-
VARAM SACARIAS
DIGNAS DOS MELHO-
RES EXERCITOS DO
MUNDO E UM DIA
SACRIAREMOS
DESTA CIDADE
DOS INFERNOIS."

"PRA FUNDAR
UM REINO A ALTU-
RA DE TURAN"



"E NÃO GERA
UMA GARGOTA CRE-
TINA QUE DES-
FILHA MEUS
PLANOS!"

"P. POR
FAVOR...
EU NÃO DI-
DI NADA
A NINGUEM"

"SO ME
LIBERTE
DAQUI E
JURO
QUE"



"EU NÃO CONSERVAREI ODDMO NEM
COM UM OLHO ABERTO, SABENDO QUE
VOCE ESTÁ LIVRE POR ALGUM O
MEU MAIOR SERVIDOR"

"DIRE-ME
MOSTRO
A QUE NOME
EM JOGO E
VOCE ENTEN-
DESA
TUDO"



"OLHE,
ISTO E O
QUE GATE
DE AUTOS
SEIO"

"KOTH, KHORAJA,
CHALIRAN, ATE TURAN!
TODOS CONTRIBUIM
GENEROISAMENTE COM
O MEU TESOURO"

"NÃO SE
FOCE TEM TU
DO ISSO POR
QUE QUER
MART"



"A AMIGADA DE UM
MOMENTO DEVE SEM-
PRE ESCUTAR SUA
CONVICÇÃO, OU
O CÉU E UMA
MENTIRA!"

"AH! AGORA
ESTÁ ELA!"

"A MANEIRA
DE UMA JOIA
QUE SE DESFACA DE
CADA LADO, OUTRAS
DA QUAL NUNCA
OLTI PALARI"



"EU A TIREI DE
UM MENDIGO QUE
ESTAVA MORREN-
DO DE UMA TER-
RÍVEL DOENÇA...
UMA DOENÇA
QUE NUNCA
VIANTE!"

"QUE SE POSSUA ISTO E
MEUS PRAPÓS"

"E UMA JOIA
ESTRANHA!
PARCECE UMA
PEDRA..."





LEILÃO MALDITO

A MANHÃ INICIA COM SUA CLAUDETE DESABADA O LUGAR DO QUARTO DE MELLANI

E ELA DESPERTA DE SEU SONO PROFUNDO CONSCIENTE DE QUE É UMA CATHA

E DE QUE ALGUEM ESTÁ DORMINDO COMO UMA ESCRAVA

APÓS A DESPERTA, ELA SE PERMITE QUE ELA TOQUE UM BANHO

COM SEUS OLHARES INDOCENTES E CLAROS

CONTRISTADO COM OS DESCOMPORTOS DE MELLANI, ELA NÃO TUDO QUE PARECE UM BARRA/CO

PODEM AO LEMBRAR SE DE SUA CONDIÇÃO ELA SE REVOLTA

FINAL ELA NÃO É MUITO DO QUE UM ANIMAL QUE SERIA COLOCADO EM FOGO

POUCO DEPOIS, UM GARFOMADO CLAUDIA ROMEN LAZ TRAZER UMNO AFEITO E COMIDA - ESTRENUO

EM INGRESSO MELA QUANDO VEMO SEU CORPO, ELA ELA QUEM ESCOLHEU O ROMEN

E ROMEN SE RECUSA LO QUANDO ELA ESTÁ EM SEUS BRACOS

HOJE AO ENFANTO SEM MUITO CARIÓTIPO



QUANDO ELA CHEGA UM MUITO DIFÍCIL CONCENTRAR-SE NA PRADA, POR O LERÃO DE UMA MULHER DO OESTE NÃO É COMUM ASSIM E LUGAR PERDIDO

ELA ACONTECEU NÃO QUEREMOS DETRAZ O DEMO ESPERANDO

NOSSO CHEFE É UM FEURADO E LUGAR TUDO

POA TER ISSA MULHER POR UMA NOITE!

A FRENTE DA TROPA DOS TIGRES NEGROS, COM SUA ARMADURA BRILHANTE, ARCEL JONATHAN OBSERVA TUDO...

QUE ARREBENTAM NAVEZIMOS UM ASSUTRE DO QUE UM MONARCA!



MAS SHIRKUN O CAMODANO NÃO É VOTO EM NESTE AGLUMAR?

ENQUANTO SE DE O COO LUGAR ACUMULADO

É CHEGA A SÓCULO AMOR!

NÃO DEMO FICAR DOS SASTANDO APRELA OJA SANTO DECAN TANDO A RE- UZA DESTA MARAVILHA



SE A SIMPLES APRESENTAÇÃO DELA VALE MAIS DO QUE MIL PALAVRAS!

UM MARMOLO DE ESPANTO E RESOUCO TUDO COO-VE DE TROPA A PRADA



MAS AGORA, ANA SID O INTERDOR-SE COM UM SIM- PLES GESTO

ESTOU COM FÓLES RA INESTRE POS ES- CRAVOS

TEMOS CROMOENTA TEMAS DA DOQUINATA

UMA OFERTA MUITO GENERO- SA, MEU SENHOR E QUE SOJA SEM ADETA!

ALGUÉM QUER CO- BRAR ESSA OFERTA?

POIS ENTÃO DOU-LHE UMA DOU-LHE DUNS

É DOU- LHE



EU DOU CEM TAREFAS
PELA MULHER!

PELOS
DESEJOS
QUEIRA SE
ATREVER

E HELLANO DESCOBRE, NAQUELE MO-
MENTO, ALGO QUE ANDA NÃO
SABIA



QUE ALGUNS
HOMENS SÃO
DIFERENTES
DOS DEMAIS?

ENQUANTO O COM-
PLACADO MISTRE DOS
ESCRANVOS SE ASSIS-
TA EM PENSAR QUE
TAREFAS SUA CAMISA
CONTEM REPRIMIDAS
DE SEU CORPO ATÉ
O FINAL DESTA CITA



EU ME
ATREVO
AQUEL
HOMEM!

EU
SOU UM
DE
TAMORA!

COM A MULTIDÃO SE
VOLTAR PARA AQUELE
HOMEM ALTO E FORTI-
SSIMO, AGORA COM
TODAS SUAS CARIÓTI-
PAS

EM MEIO À INGLÊSIA MULTIDÃO APENAS TRÊS SUAVES
PERMANECERAM INÓCUAS COM O DESENVOLVER DOS
ACONTECIMENTOS



O ENIGMÁTICO TRIO
DE HOMENS IDÊNTICOS
QUE NUNCA CONSEGUE-
RAM ENTRAAR DE EN-
TRAAR NA CIDADE...

AGORA TODOS DESEMPEN-
SAM-LOS COMO SE POSSAM
UMA PÁGUA!



CÓRTEDO O LERÃO PROSSIGUE

EU DESCOBRI DE-
CENTOS DE
CENTOS DE
CRIMINOSOS

UMA
CARTA
DE
MORTE
DE
MORTE



QUATRO-
CENTOS
SEUS
CRIMINOSOS



VOCE É UM RS-
TUPOCO ESTRELU
E VEJO AGORA
QUEM PREPAROU
TUDO ISTO

SU OPE-
DECO ME
TINARE

E SU OPE-
DECO KAPS
ME!

ENTÃO BELLUSAR
KHAN, VOCE POREM
OS CONQUISTAR O
APOIO DA MULTI-
DÃO LIGANDO
UM PALHAÇO
CAMORRANO?



TOCOS DE HOMENS DAQUEL... POR
DE SE SABEM QUE BELLUSAR
KHAN É QUEM ESTÁ DANDO
RETORNAÇÃO AO DESAFUN-
TE DO ENVI

E ELE POR
SUA PEZ SABE
QUE A SUA
NOSSA CREE-
CEIA MUITO
OU DESAM-
ARCEIA NA-
RA CEMPRE!

UMA STRA
SÃO MUA
AGRAVARE!



APROVEITANDO O MOMENTO DE SU-
PENSA, COMAN BI QUANTE DO POSTO DO
ENVI É A MULTIDÃO RI COM ELE!



ELES PERCEBERAM QUE O CA-
MORRANO CONSEGUEU ABALAR
O ENVI!



POIS É EM SITUA-
ÇÕES COMO ESTA
QUE SEGRE LO-
BOS ESPERAM!
ARCOS TÃO FÁ-
CEIS LIGADOS!



MUITO
SUA, MEU
OPOSTO E
OUTROVA
TINARE

TANTO CENSO DO... ATÉ PRA TA-
PAR OS BUSCADOS DO ENVI
NA CIDADE, MEU SENHOS!



CALE-SE
PORCO!

SU DOU DEE
ME TINARE!



DEZ MIL ?

PELOS INTERESSES, NINGUÉM
JAMIS DADOU TANTO POR
UMA ALHEIA NESTA PRAÇA.

NEM MESMO
POR UMA
PRINCESA
CATIVA!

NEM MES-
MO PELO MEU
CASO GARANTIDO
CAMBIAVÃO!



NÃO PODE FICAR UM DIA
NESTA LONDRINA!

EU DECLINO
DESTE LUTÃO
ENCERADO!

COMPREI
ESSA MÚLHA DO
LÍRIO POR
TRES MIL
TALÉIS!

NESTOR
DOS SÓCIS DA
VÓZ LEVE-A POR
MINHA CASA!



ENCOSTE-SE A E SERÁ
A ÚLTIMA COISA QUE VOU
MÃO MANDA TOCAR!

OUÇAM-ME, HOMENS
DESTA CIDADE! SERÁ
QUE ISSO ESTÁ CERTO?

SEJA DE ACOR-
DO COM AS SA-
BRIDAS TIR-
DREDES
DAGU?

QUEM É
MORALISTA
PRA DESMOR-
TAR OS VELHOS
COSTUMES DA
CIDADE?



EU OPERO DE MIL TÁTIAS POR
CER, MIL TÁTIAS E ESTOULI DE PUNTO
A PASSAR MUA E RESGANDO A
TRADIÇÃO!

VOCS DESMARTO ABOM-
NÁDAS DESTILUS AS TÁ-
CITAS DESSE JEITO?

NÃO NÃO!



VOCS
OUIVU A
VÓZ DO
POVO
EMAI?

OBEDEA
A TRADIÇÃO!

OBEDEA
A TRADIÇÃO!

AO ENVIAR AQUELAS FILAYRAS O NOME DO
MICO A UMA CRI- ENIGMECEDORA DE SÓTOS



POIS OS
HOMENS
ENDEU-
QUEREM
COM
SEUS
BOA-
DOS?

CONQUISTADORES JA
DEBILITARAM IMPÉ-
RIOS COM SIMILAS
FÓRSES SÁTIAS
POR MULTIDÕES!

OBEDEA
A TRADIÇÃO!
OBEDEA
A TRADIÇÃO!



ENLAPECDO COM
O MOTIM O SMR
REAGE!

QUEM É
O TRADI-
CIO ORE.
AAAHNNN

JA POU
NRENO,
CRA-
FAT!

INSTANTANEAMENTE, UM FLUOR TELURICO TOMA
CONTE DE TODOS



E A MULTIDÃO SE VOLTAR CONTRA OS SOL-
DADOS DO EMIR!

E SHARHAN QUEM CONSEGUIE
COM SUAS FORÇAS PONTANTES IMPE-
DIR QUE A REVOL-
TA DE ALUSTRET



ABANDONAR
SHARHAN!

VIVA
BELLICAR
KHAN O NOVO
EMIR DA
CIDADE!

OS SANTOS DA TURMA ESCAM POR TO-
DOS OS CANOES DA CIDADE!



VIVA BELLICAR
KHAN VIVA O
NOVO EMIR!

DOMINADO PELA COLEIRA, O TAL LÍDER DAVA DESPESERADO



IDIOTAS! SERÁ
QUE TODOS VO-
CÊS FICARAM
LOUCOS?

QUEREM
QUE EU
ABANDONE
OS MEUS
CARRIS NO
MOMENTO
EM QUE
VOCÊS ME
CONVOCAM
PARA
COMUNICAR
COM
VOCÊS?



CHAME OS
TAMBORES E NOS
CONVOCAMOS AS
CABECERAS DE TO-
DOS OS REINOS
QUE VOCE CONHECE
PAR REUNIR-LOS!

PROVE QUE VOCE AINDA TEM PODER!

HOJE ME CHAMAM A
TRADIÇÃO NADA DE MAIS
QUE O SENHOR DEVE DESPREZAR
DEU CARIÓTIPO COM SUA VIDA?

EMIR QUE
ABANDONA
BELLICAR
LUTEM!



ENTÃO
VOCE ESTA
PARADO O
TESTE DA LI-
BERDADE
SEM O
ACORDO?

POIS VOU ENTREGAR SUA
CAMARÁ NO CENTRO DA PRAÇA
ASSIM QUE TIVER ACABADO
COM SEU PAISÃO

PROMETO ME
MATE DAS MAN-
OS DE DEUS
EIS CARRAS
E INDICADAS



É EXATAMENTE ISSO O QUE VOCÊ
FAZEU, TEMPO DO
SUA DECAÍDO

APO
NOSTRO
BOLSO DE
O A BOLA



MA O DESTINO
TEM MEUS SE-
TRANHOS DE
INTERFERIR

NÃO



É UMA PESSOA BOA
MUCHO A DECIDIDO DE
UM HOMEM, MAS RES-
DO DO QUE A MAIS
MADE L'AMOR

CAHADO



O SOMOCO DE UM CRÁVIO SE OCHOANDO COM
TRA AS PEDRAS DO A VIMETO PROVA ISSO
PROVETANDO O SILÊNCIO QUE SE FORM



SHARUKH CONSOLE: O PODER DE SEU AMIGO

TAKEE BEL LISAR
THAN, O AMO DE
DA CIDADELA

VAMOS
SACDEM SEU
NOVO LIDER!



3 BATA BULBOSO ARIANNA

RAHMA

NUNCA UM HOMEM RECEBEU
TANTO AMOR COMO EU. O
DADE QUANTO O NOVO
DIRIGENTE



TALVEZ POR
QUE NENHUM
OUTRO TEM UM
AMIGO TÃO
PODEROSO!

AMOROSU-
SA NO SEU CA-
VALO, HOMEM

É ISTA BEM, NÃO
PODEIA EMPURRAR

É A MUITOHO MARI DA
ALGALI, AO VER SEU
NOVO BOLD CRUZAR
A CORDO

EM SEGUNDA, CONAN SE DIRIGE AOS ANGA-ATON DO LADO NORT-ESTE.

EM FORMA CASE!

ESCOLTEM SEU NOVO RECTOR ATE O PALACIO



TEMEROSOS DA REACAO DAQUELA TURBA, OS SOLDADOS RECHAMAM AGRUPADO DEER AO COMANDO

QUANDO UM MONO TUMULTUO INTERROMPE O FLUXO DOS ACONTECIMENTOS



E TODOS SAEM DO CENOTAFIO QUE ELE TEM PEO MONO EMY



E AGORA, SHIRKUN? VOCE, QUE SE REFE CARIAR ATE AQUI O QUE ME ACONSELHA?

DEVO OROSCOPAR MELHES HOMENS E OS TERREIS NE-GRIS A ALCARIM ALI SHAN-OLU

FOQUE OSSE

TEMOS JA ESTAO PERDENDO O NOSSO PULO JOGAR O DRO TA NUNCA



SENÃO ESTAREMOS BARRADO MYTHA! QUEM E

MINHAOS DA CUBISSA A ESTE SANGUINADO E UM IMPOTENTE!

EU NOTO QUE O TERRO DELE ERI FAMI-LAR E AGORA, CHISANDO PER TO NÃO TENHO MAIS DUBIDIAS!

QUE NÃO E SANGUINADO



ANTES QUE O HO-MEN COMEÇAR O SEU PULO, O DRO TA NUNCA

O CENOTAFIO E O LADO JORNAL PELA PEDONIA DA PUA, ENQUANTO O HOMEM TENTA PROLONGAR SUAS ÚLTIMAS PALAVRAS



EU SOO POR TODOS OS DEUSES

QUE NÃO E UM LADRO

E ELE E BOMBA UM DOS LADOS DO CENOTAFIO

APÓS CUMPRIR SUA PARTE, O HOMEM TOMBA MORTO

E A VOZ DE SU SHAM É QUE SE
FAZ OUVIR EM SOLEDADE



UMA PEÇA DOO DE SE SENTIR BEM, A
MULTIDÃO MARCHE CONTRA AQUELE QUE
JA A CHAMAM



**PARTE
II**

QUANDO O SOL SE PÕE

EU VOU EXPLICAR PARA VOCE, MEN-
NA, O QUE E PROBLEMA PARA SOBRER
VIVER EM UM MUNDO COMO ESTE!

POR ENQUAN-
TO, APENAS SE
PUDE FUGIR EM
UMA PORQUE
SE VOCE CAS-
NA E SAZIDAS
DESEA MUITO
CADA SERA SE
LHOIR SE
MATA!

CAVILGANDO CO-
MO UMA BEBÊ
DO INFERNIO, O
SARAVANDO EM
ATRAVANCANDO
AQUELE MAR DE
HOMENS E
ARMAS...

E NELLAM, AGARRANDO SE
COM TODAS AS FORÇAS A SEU
SALVADOR, VE CORPORES CAINDO
E OBRIGOS SE PARTINDO PELOS
SEUS ATAQUES!

HOMENS CAÍDO
EM CADA LUGAR

ELA NUNCA EM DIA
DE CORRER NUNCA
EM E FORÇA SEU-
DAS NUM ÚNICO
HOMEM

E AGORA QUE
COM A FORÇA DE
SEU TUDO COR-
PORES

MAS DE REPENTE, MACHO FORTES
AGARRAM SEUS
PESTIGANTES

COMO!





"EM MEIO A TODO ESSE BULLELLO COMO SE FOSSE APENAS MAIS UM QUENTINHO, ESTÁ O QUA?"



"LIMA NÃO É UM ANIMAL EM EXATAMENTE O QUE CRIEÇA DE MANEIRA MONSTROSA, LAMENTANDO-SE DO PRÓPRIO ARI."



"PORQUE QUE É TÃO DEMASI NESTE INSTANTE, ELE SE ABRE E REVELA SUA NATUREZA REAL."



"SÓ PARA DE TUDO O QUE ENCONTRA PELA FRENTE?"



"EM POUCO TEMPO, ELA ALCANÇA OS CORREDORES DO PLÁGIO E AGLINA SERES HUMANOS A SERVIR AO SEU VORAZ APETITE!"





EU VEDO CONFUSÃO EM SUAS MENTES E SENTIDOS. E NEM POR ISSO!

E NÃO É SEM MOTIVO, POIS ESTE GERMÃO QUE CHEGOU A SEU PLANETA TEM DE A CRESCER RÁPIDO DES-TRUÍ-LO TOTALMENTE!



MAS OS HUMANOS SÃO ACERTUNADOS, POIS HÁ ALGUEM QUE SE APROPRIA COM ESSA ARMADILHA!

NÓS SABEMOS QUE NÃO APENAS O MUNDO MAS, EM BREVES, AS ESTRELAS TAMBÉM SERÃO VÍTIMAS DE ALIMENTO AO APETITE INSACIÁVEL DE TAL GERMÃO!

ISSO NÃO PODE PERMANECER SECRETO, NÃO É VERDADE?



DEM, NÃO ME DÊ TEMPO PARA EXPLICAÇÕES!

VENHAM! AGORA, NEMQUE A CIDADANIA QUE SE FAZ A AQUILO QUE DEVE SER FEITO!

COM UM NEM PENSAR EM RECUSAR E DESEU? OS TRÊS ESTRANHOS, COMO SE ESTIVESSE HIPNOTIZADO!



A CIDADANIA AGORA ESTÁ SENDO CONSUMIDA POR AS ESCURIDÕES E PELO FOGO!

NO ENTANTO, CINCO FILHOS CIBERHUM COMO SE NÃO ESTIVESSE ACONTECENDO!



EU NÃO GOSTO ESSO COMUM!

E VOCÊ ACHA QUE EU GOSTO?

ESSOS TRÊS HOMENS A GENTE NEM CONSEGUE DIFERENCIAR UM DO OUTRO!

E NÃO HA NEMQUE DRE NEMCA, ALIADO!

APENAS CONTINUAR AMIGADO!



ENTÃO NEM UM TROPELO SE RECUPEROU!

EU E UM HOMEM AMARILHO NÃO HÁ DIFERENÇA!

SENÃO NÃO ESTARIA CA MINHANDO PELA CIDADE AGORA, PONDO NÓS VIDA EM RISCO!



NIKOLAI VOMNI CHEGOU A HORA DO AJUSTE DE CONTAS COM EU E VOCÊ!

QUEBRODO ES-
PERANÇA DE ONDE
SUZUKI! AGORA EU
NÃO VU

CLARO
QUE NÃO ME
VU! ATE QUE
EU ME SENTIREI
DE MEUS COM-
PARTEIROS!



NÃO VOU NINGUEM ALEM DE VOCÊ!

MATEM O
CHACAL!

CONAN DEVE
MORRER

COM
OBRATEI
EMIR!



EM TODAS AS ERAS SEMPRE EXISTIRAM AQUELES QUE
SE TIRAM A MORTE JURANDO FIDELIDADE A MESTRES
QUE NÃO MARRIAM ESSE SACRIFICIO

É O QUE SEM-
PRE ABORDA NOS
A CIDADELA



POUCO DEPOIS APENAS DOIS NO
MUNDO SE ENCONTRAM CADA A
FILHO DE UMA
CADELA!

VOCÊ
ABANDONOU
TODOS OS MEUS
PLANOS!



EU TERA PRISADO UM
IMPERIO AQUI SEM TER
QUE ME INCLINAR AO
MALITO VEZONBERY!

VOCÊ ABANDONOU
MEUS PLANOS
MINUS AMIGOS
MEUS SONHOS!



MAS PELO BRUK
NEGRO, VOCÊ MOR-
RERA POR CAUSA
DISSO!

[illegible]

ADVERTISING
DESIGN AND
ILLUSTRATION
BY
SATURN
INC.

E SE ALGUÉM NÃO
 DESPERDE O TEMPO
 FAZ CONTUDO AOS
 Nossos dias
 não são
 para ser
 desperdiçados

CONVINÇA-SE QUE QUALQUER
ORIGINAL TERMINANDO EM 8282
LIM. SEL. COM. PELA CAP.
TIRA DO BOMBADEIRO
ANDREW VYONAL

ESPECIALMENTE SE FOR CAPTURADO
COM MCM POR ASSO. ELE NÃO O
MATA

00000000

**É NEM ESPERAR GRANDE DO TURBADO
POR NUNCA PODERDO SEM VOM?**

ELE CONECTA O RAY
 RECEBENDO LHM HOMEN
 QUE AAO DEFORMA
 DO RAY. O LHM
 LHM MDS O RAY

© 2009 by Galileo Global Limited. All rights reserved.

ENTES CAVALOS
NOS LEVARAM RA-
BACAMENTE PARA
LONGE DAQUI

1. 100%
 2. 100%
 3. 100%
 4. 100%
 5. 100%
 6. 100%
 7. 100%
 8. 100%
 9. 100%
 10. 100%
 11. 100%
 12. 100%
 13. 100%
 14. 100%
 15. 100%
 16. 100%
 17. 100%
 18. 100%
 19. 100%
 20. 100%
 21. 100%
 22. 100%
 23. 100%
 24. 100%
 25. 100%
 26. 100%
 27. 100%
 28. 100%
 29. 100%
 30. 100%
 31. 100%
 32. 100%
 33. 100%
 34. 100%
 35. 100%
 36. 100%
 37. 100%
 38. 100%
 39. 100%
 40. 100%
 41. 100%
 42. 100%
 43. 100%
 44. 100%
 45. 100%
 46. 100%
 47. 100%
 48. 100%
 49. 100%
 50. 100%
 51. 100%
 52. 100%
 53. 100%
 54. 100%
 55. 100%
 56. 100%
 57. 100%
 58. 100%
 59. 100%
 60. 100%
 61. 100%
 62. 100%
 63. 100%
 64. 100%
 65. 100%
 66. 100%
 67. 100%
 68. 100%
 69. 100%
 70. 100%
 71. 100%
 72. 100%
 73. 100%
 74. 100%
 75. 100%
 76. 100%
 77. 100%
 78. 100%
 79. 100%
 80. 100%
 81. 100%
 82. 100%
 83. 100%
 84. 100%
 85. 100%
 86. 100%
 87. 100%
 88. 100%
 89. 100%
 90. 100%
 91. 100%
 92. 100%
 93. 100%
 94. 100%
 95. 100%
 96. 100%
 97. 100%
 98. 100%
 99. 100%
 100. 100%

ALSO SEE
PAGE 125
OF THE
B. B. B. B.



PODE NENHUM HOMEM SERA
CAPAZ DE ROMPER O LA-
CÃO QUE ESTOU COLO-
CANDO NESSAS PORTAS!

VOCE
ACREDITA
QUE UMA
FERRA BAR-
RA DE METAL
PODE DETER
AQUELES
BANDIDOS?

SIM

SIM



SIM, MAS NAO PRECUNTE DE QUE ELA E FEL-
TA! VOCE NAO PODERIA ENTENDER?

OHME

CONSUME
ESTE VOLAN-
DO A SI



MELHOR SERIA QUE PERMANECESSE
DESACORDADO, ATÉ QUE TUDO SE
CONSUMISSE!

EU NAO
ENTENDO



NAO
POSSUAMOS
FUGIR,
BANDIDO!

APENAS
FICHOM SELA
OLHOS E
CURRIM-SE!

RÁPIDO!

COMO E MELHOR, APESAR DE SUS-
TANCOS, OBEDECER IMEDIATAMENTE



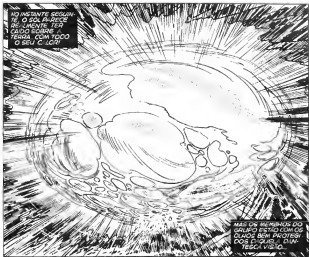
POE
TALUM E
FOLIA!

O QUE E
SOLDO? PARE
DE TUDO WHO
E MORRENDO!

SE CONSUMA
A CIDADELA
QUE CONSUMA
DOS E ISSO
DESCENDO A
MONTANHA!

COMO
QUANTO
ESCAPAR
ESTRANHO!

NO INSTANTE SEGUI-
TE, O SOL A-RECE-
RE, LÁGENTE TER
CAÍDO SOBRE A
TERRA, COM TODO
O SEU CALOR!



MAS OS MEMBROS DO
GRUPO ESTÃO COM OS
OLHOS BEM PROTEGI-
DOS CONTRA A LUMI-
NOSCA VISÍVEL.

EXCETO UM
GUERREIRO!



COMO SE O RIO
RIO PLANETA
ESTIVESSE
EXPLODINDO,
AS MONTANHAS
TRECH.



E APÓS O BRILHO CE-
GANTE DA MONUMENTAL
EXPLOSAO, FORMA-SE
UMA NUVEM GIGAN-
TESCA DE FOGO E
FUMAÇA!





É QUE
NÃO SE
VEEM
CELOS!

NÃO
INTERESSA
O QUE
VEJO!

EU VEJO



VEJO A INFERNA
TORRE DE FOGO
PERMANENTE DIANTE
DE MEUS OLHOS!

MESMO COM OS
OLHOS FECHADOS
EU A VEJO!

E AGORA
CORRA
MULHER!
VEMO PERD
RATO DE
SUA VIDA!

VOCÊ PASSA
A O ROSTO DE
SEUS DIAS SENDO
ESTUDANDO EM
NOSSO DISTANTE
MUNDO!



COMO, VOCÊ VAI
OBTER O QUE ELAS LE-
VEM O TURBAMENTO?

O QUE
ELAS FA-
ZÃO COM
O INFERNO?

NÃO ME LHE IMPORTA
ATE UM CAÇADOR DE
RECOMPENSAS COMO EU
PERDE O INTERESSE
POR UM DESOLVADO
DESEJO!



VOU PRA
ZAMBOLLA
AGORA! QUE
QUER LUGAR
É MELHOR
DO QUE
ESTE!

É VOCÊ, MULHER?
APRECIU O GOSTO
DA VINGANÇA, QUE
DESEJA SENTIR?

EU APENAS
ME SENTO
MAL!



SEM AGORA QUE CRI
FARMOS A PROXIMA CÔR
DUMENIA NÃO VEREMOS
NÃO O QUE RESTOU
DESTE LUGAR MALDITO!


EU SO ME PERGUNTO SE
OS HABITANTES DAQUELE IN-
FERNO ALGUMA VEZ DES-
CONSIDERAM QUE ERA O
VERDADEIRO NOME
DE SUA CIDADE

A CIDADELA
DOS
CONDENADOS!

A ÚLTIMA CANÇÃO DE GONAN



Bra árdua e longa a estrada.
E no céu, a lua branca e fria
punha palidos reios na madrugada
anunciando o nascer do dia
Ladões, prostitutas, reis e guerreiros,
magos, patifes, bardos, feiliceiros
caminhavam junto a mim, por onde eu ia.



O vento cortava qual lâmina afiada
à medida que soprava dos mares bravos.

Agitava barracas e
árvores da estrada
gareando nos galhos
como espectros
sombrios.

Não entrava eu numa
luta renhida

de saques e
luxúria. Babi o
vinho de vida

de o fim dos
meus brics.

Bravo e
selvagem, avim
do norte

para as cidades que iam me perder

com ferros e lachas,
entreguei-me à sorte
e com sangue vienci o que
se há de vencer

joguei no diabo e
alcancei vitória

esplendor, fama,
estonteante glória

sem jamais o sorriso da
morte temer



*Inimigos surgiram para
eu derrotar*



e amigos leais em quem me fiei



*Sonqueiei caros para
depois despregar*



e lábios ardentes que com tua triz beije



*Se cânceros eu cantei com
toda a alegria*



*e vinhos servi até noite
virar dia*



*enla que importa se
um dia morrerei?*

O ouro arrebatado as jóias
deslumbrantes.



Tudo o que tinha em pó foi
transformado.



É da vida vivida em
horas delirantes,
traged o melhor que ela
me podia ter dado.



Hoje, a cora é profunda
e a noite vagia,
o mundo, um crânio moído
que asfixia.

Contado me no
dos deuses,
amargurado.



*Na região maldita por onde ia a estrada
de terra ressequida, não indicando o fim,*

*minha gente seguiu alegre e
alvorçada,
pois caminho mais fácil não
encontraria assim.*



*Corria
lento e gomo lento com
a letra e a espada.*

*a estrada da
vida sorria a
minha direção.*



*e os abutres da morte jogavam
de mim.*

*Gaminho poeirento, longo de tal sorte...
-Gom, hoje vejo como um homem enlouquece:
Sou velho, cansado e a morte se fez forte,
consumindo minha carne que com os
anos esmorece!*

*Beito e selo sem, era
assim, minha gente
que cantava e sorria,
cansando contente,
lutando e matando sem
dus e sem prece!*



*Sacerdotes espertos contavam do lesteiro
com que seu paraiso podia ser
comprado.*



*E das almas malditas que como um
agouro
ganham no suplício que lhes
foi destinado.*



*Fara o inferno
sacerdotes com seu
ouro e riquezas!*



*Descei à garganta
que leva às
profundezas*



*e lá' hei-de
deixar o diabo
destroado!*

Se enfrenta a vida
com audácia e
sem medo.



Por que recuar agora, se a
morte me sorri?



A vida não passa de um
jogo, um brinquedo
com o qual, junto à morte, eu
so me diverti.



Adieu, meus amigos de horas sombrias.



rainhas e criadas de
peles macias...



não lamento o que fui
nas noites vazias.



nem os passos na estrada
que finda os meus dias.



AQUI!